

A photograph of a modern, minimalist house with a large window. The window looks out onto a lush, green landscape with rolling hills and a swimming pool. The pool's surface is calm, reflecting the sky and the surrounding greenery. The house's exterior is a light, neutral color, and the window frame is a warm, dark wood. The overall scene is bright and serene, capturing a moment of tranquility in a beautiful natural setting.

A DOS HORAS DE SYDNEY Y  
CANBERRA, ESTA CASA DE  
ENSUEÑO CRISTALIZA LA  
NUEVA IDEA DEL LUJO: ESTAR  
RODEADO DE UN PAISAJE  
NATURAL SUBLIME CON  
COMODIDAD ABSOLUTA.

DISEÑO INTERIOR **NICHOLAS GRAHAM + ASSOCIATES**  
POR **KARINE MONIÉ**  
FOTOGRAFÍAS **ROBERT WALSH/CONTEMPORARY HOTELS**

# ESCAPE AUSTRALIANO



Completamente renovada por Nic Graham, esta casa situada en el estado de New South Wales, Australia –que se puede rentar por medio de Luxe Houses–, se fusiona con el paisaje natural circundante.



MILLER'S PT  
RAILWAY  
VIA  
PYRMONT  
GEORGE ST  
NORTH  
CASLRAGH ST  
AND  
CIRCULAR QY  
VIA  
GEORGE ST  
AND  
FT MACQUARIE  
ELIZABETH ST  
AND  
CIRCULAR QY  
VIA  
PYRMONT

COOKS RIVER  
TEMPE  
DEPOT  
CANTERBURY  
ADDISON RD  
HURLSTONE PK  
PETERSHAM  
GLEBE PT  
PYRMONT

Books and decorative items on the built-in white shelving unit.

Apr 6  
Pillows on the red sofa.

**Izquierda** El diseñador de interiores combinó piezas de mobiliario *vintage* y contemporáneas para dar vida a un espacio acogedor, elegante y moderno. **Arriba** La piedra, la madera y el concreto armonizan con las tonalidades neutras. **Abajo** La biblioteca fue decorada con una paleta cromática más oscura que el resto de la casa y con paneles de roble.







“PARA MÍ ES IMPORTANTE  
DAR PRIORIDAD A LA  
FUNCIONALIDAD CON UN  
SENTIDO ATEMPORAL”

**NICHOLAS GRAHAM.**

El comedor se aloja en lo que era anteriormente un patio abierto que separaba el dormitorio principal de los demás espacios de la residencia.

**Arriba** Los electrodomésticos de acero inoxidable dan a la cocina un *look* refinado y brillante que corresponde a la vibra contemporánea del proyecto. **Abajo** El sublime piano es una de las piezas maestras de esta casa donde las ventanas de piso a techo capturan las vistas. **Página opuesta** Las áreas exteriores como la amplia terraza y la piscina son ideales para admirar el panorama de Kangaroo Valley y relajarse en un ambiente apacible.



“ESTA PROPIEDAD REFLEJA LA VISIÓN  
IDEAL DE UNA CASA DE CAMPO  
DONDE SE LLEVAN LOS PRODUCTOS  
DEL JARDÍN A LA MESA”,

**NICHOLAS GRAHAM.**





**Arriba** La vivienda cuenta con siete dormitorios que ofrecen vistas hacia la vegetación. **Abajo** Los espacios interiores fueron diseñados para sentirse conectados con el jardín y el entorno, por lo que se utilizaron materiales naturales. **Derecha** El concepto creativo de este proyecto atemporal rinde homenaje a los valores familiares y a la funcionalidad.



En el estado de New South Wales, Australia, este terreno que da hacia el Kangaroo Valley fue una plantación de olivos durante varios años. Hoy, esta propiedad se volvió el sitio ideal para escapar del bullicio de la vida urbana.

Construida hace 15 años en un estilo que combina referencias a un rancho en Texas y a un *chalet* en Suiza, la casa fue renovada por el talentoso australiano Nic Graham (quien encabeza su despacho Nicholas Graham + Associates). El punto de partida del proyecto fue el amor de los dueños —quienes vivían en Hong Kong— por compartir momentos privilegiados en familia y su gusto por la comida. La cocina abierta —cuyo *look* es industrial— ocupa el corazón de la vivienda. Las estanterías, los dos refrigeradores, la estufa y la amplia isla contribuyen a crear un espacio acogedor y funcional a la vez. A los afortunados que hoy pueden rentar la propiedad por medio de la firma australiana Luxe Houses, un chef les prepara platos saludables elaborados con los productos del huerto y del jardín.

En el marco de la remodelación, Nic Graham tuvo que hacer algunos cambios estructurales. Añadió una nueva ala y algunos cuartos que fueron diseñados para favorecer la conexión entre todos los espacios. Aunque empezó como un pequeño proyecto, la vivienda evolucionó rápidamente hasta reunir siete recámaras y seis salas de baño, lo que permite recibir a 10 personas. “La propiedad destaca por su gran escala, pero no es ostentosa”, comentó Nic Graham.

En la sala, ventanas de piso a techo fueron instaladas para maximizar la vista a 180 grados. “Aquí se desprende una sensación de tranquilidad, en particular cuando se observan los colores cambiantes del cielo y del paisaje”, confesó el australiano. Una de las metas consistió en reflejar una estética más contemporánea. Sin embargo, a Nic Graham le pareció esencial preservar varios elementos de origen para honrar la historia de la casa, como las vigas recuperadas de un antiguo puente que había sido demolido. El diseñador de interiores trabajó con artesanos locales de gran talento, cuidando todos los detalles de la arquitectura y de la decoración.

Combinada con materiales naturales como la piedra, la madera, el concreto y el bronce, la paleta colorida neutra conforma la tela de fondo perfecta para el *mix* ecléctico de los muebles. “Los propietarios y yo viajamos por todo el planeta para comprar la mayoría de las piezas. Es el caso de la obra de arte de Joshua Yeldham en el comedor, de la lámpara de David Weeks, de los frascos de vidrio, que fueron adquiridos en una tienda de antigüedades en Londres, y de los trapos de lino que provienen de Francia”, explicó Graham. El sofá de terciopelo verde de los años 50, las alfombras belgas de sisal, el majestuoso piano, la mesa de madera de cedro en la entrada y las obras de los artistas australianos John Baird y Luke Williams, son algunos de los otros tesoros que se descubren en la vivienda. Adornada con paneles de roble oscuro, la biblioteca es un rincón *cosy* que ilustra la idea que el diseñador de interiores tiene de este proyecto: “Lo que me gusta más de esta casa es su carácter apacible y el hecho de que sea discretamente refinada”. En continuidad con el interior, donde todo fue imaginado para capturar las vistas espléndidas y crear una conexión con el jardín, los espacios exteriores son una oda a la tradicional vida de campo australiana. Al estar sentado en la inmensa terraza, la piscina complementa el panorama asombroso que parece ser infinito. ♦